

Ford
Feel⁺
per Cuorgnè, Fivaro, Alto C.se
Gold Car
CUORGNE (TO) - Via Salassa 11
Tel. 0124 650300 / 650301

Euro 1,00 * Anno CXVIII - n. 69
Lunedì 9 agosto 2010

ESCE IL LUNEDÌ, MERCOLEDÌ E VENERDÌ

FONDATA NEL 1893 DA ORESTE GARDA

la Sentinella del Canavese

«Io dico fango al fango e le civili
maschere aborro e il galateo dei villi»
M. Rapisardi

Trisettimanale indipendente di informazione • Direzione, Redazione, Amministrazione: piazza Lamarmora 12 10015 Ivrea - Tel. 0125 424946

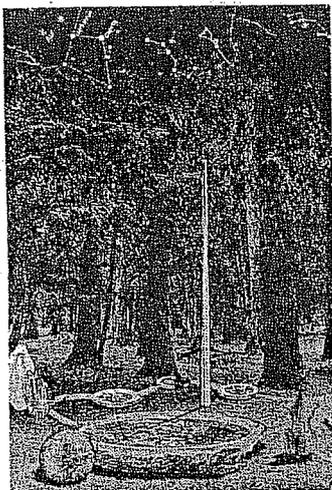
SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTA GRUPPO 1/70 - AUT. DCSP/1/1/42761/5681/102/68/BU

www.lasentinella.it

Ford
Feel⁺
per Cuorgnè, Fivaro, Alto C.se
Gold Car
CUORGNE (TO) - Via Salassa 11
Tel. 0124 650300 / 650301



CULTURA



L'opera di Cristina Cary
Gli autori del progetto Polaris

temi che si intersecano: Polaris, il progetto di sviluppo territoriale, ideato e curato dal team di professionisti formato dall'architetto Fortunato D'Amico, dall'artista Cristina Cary e dagli architetti

Il progetto Polaris alla Biennale di Venezia

Il video sul territorio cossanese proiettato nello Spazio Thetis



Mario Tassoni ed Andreas Kipar; le riprese live di Mario Tassoni che ha studiato la collina di Masino e la Pera Cunca; le riprese live di Cristina Cary che ha reinterpretato il masso coppedato

creandone una trasposizione artistica, denominata Omnikarma che si sviluppa in un ambiente esterno come un talismano di origine mistica.

L'opera dell'artista è creata con forme semplici, realiz-

zate con sottili lastre di rocce micascistiche di origine metamorfica, strati senza forma specifica e altri elementi come il quarzo e tronchi d'albero con il muschio.

Omnikarma è dunque una proposta di installazione del futuro Landmark Polaris: un progetto che collegherà il territorio compreso tra Vercelli, Ivrea, Cossano, con la Valle d'Aosta, Torino, Milano e altre località europee che hanno in comune patrimoni culturali di origine celtica o legati all'astronomia.

Tutti questi luoghi saranno messi in contatto tra di loro da percorsi e collegamenti territoriali, studiati dal team di Polaris, per esaltare il pae-

saggio e le preesistenze storiche dell'area del Canavese, dando così una nuova lettura alla cultura dei luoghi, legata alla conoscenza delle stelle.

La Pera Cunca, il masso coppedato, situato nei boschi tra Masino e Cossano, perfettamente orientato rispetto alla costellazione di Auriga, ad essere il punto di partenza dal quale ha origine Polaris. L'idea di valorizzare la cultura ambientale nasce proprio a Cossano ed è stata subito seguita da altre amministrazioni e istituzioni, grazie alla logica proposta di apertura a contributi tematici ed agli interessi presenti sul territorio. (ant.al)